

Wstał Pan Chrystus

opr. Piotr Palka

5 A *f*

1. Wstał Pan Chry - stus z mart-wych ni - nie,

8 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! U - we - se - lił

11 lud swój mi - le, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

14 *mp*

Nie ża - ło - wał ży - cia swe - go, al - le - lu - ja,

The musical score is written for piano and voice. It is in G major (one sharp) and 3/4 time. The score is divided into four systems. The first system begins with a piano (p) dynamic and a fermata over the first measure, followed by a forte (f) dynamic. The second system starts at measure 8. The third system starts at measure 11. The fourth system starts at measure 14 with a mezzo-piano (mp) dynamic. The lyrics are in Polish and describe the resurrection of Christ and the Easter story.

17 **B** *f*
al - le - lu - ja! Dla czło - wie - ka mi - zer - ne - go,
20
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
2 2

2. Niewiasty gdy do grobu szły – Alleluja
Drogie maści z sobą niosły Alleluja.
W bieli Anioła ujrzały – Alleluja
Trwożyć sobą poczynąły. Alleluja!

3. Niewiasty, co się boicie? – Alleluja
Do Galilei tam idźcie! Alleluja.
Powiedźcie do zwolenników – Alleluja
Iż powstał Król na wiek wieków. Alleluja!

4. Tego dnia wielkanocnego – Alleluja
Chwał każdy Syna Bożego. Alleluja.
Świątą Trójkę wyznawajmy – Alleluja
Bogu cześć i chwałę dajmy. Alleluja.